

**ZASADY REKRUTACJI  
NA KIERUNEK  
MALARSTWO (profil praktyczny)  
NA ROK AKADEMICKI 2020/2021**

Egzamin na studia **stacjonarne jednolite magisterskie** kończące się tytułem **magister**

**I. Terminy egzaminów – czerwiec/ wrzesień\***

*\* dodatkowy termin, w przypadku niewypełnienia limitu przyjęć w czerwcu*

**II. Przebieg egzaminu:**

**1) I etap - przegląd prac kandydata**

Kandydat przedstawia Komisji rekrutacyjnej kierunku teczkę zawierającą prace malarskie i rysunkowe wykonane w dowolnej technice w ilości **minimum 10 sztuk**:

*minimum 5 prac malarskich - format 50 cm x 70 cm lub format większy niż 50 cm x 70 cm*

*minimum 5 prac rysunkowych - format 70 cm x 100 cm,*

a także szkice malarskie i rysunkowe oraz dodatkowo dokumentację innych działań artystycznych m.in. fotografię, grafikę artystyczną, projekty graficzne itd. Prace powinny być podpisane przez kandydata i datowane.

Na podstawie tych prac kandydat może uzyskać maksymalnie 10 punktów. Osiągnięcie co najmniej 3 punktów ostatecznie decyduje o dopuszczeniu kandydata do II etapu postępowania egzaminacyjnego.

**Maksymalna liczba punktów za I etap postępowania egzaminacyjnego wynosi: 10.**

**Minimalna liczba punktów umożliwiająca kwalifikację do II etapu postępowania egzaminacyjnego wynosi: 3.**

**2) II etap - egzamin praktyczny z:**

- a) malarstwa
- b) rysunku

Egzamin praktyczny składa się z 2 części. Polega na wykonaniu przez kandydata odpowiednich zadań z rysunku i malarstwa. Egzamin pozwala ocenić zdolności i umiejętności kandydata.

**Maksymalna liczba punktów za II etap postępowania egzaminacyjnego wynosi: 60.**

**Maksymalna liczba punktów za egzamin:**

I etap	przeгляд prac kandydata	<b>10 pkt.</b>
II etap	malarstwo	<b>30 pkt.</b>
II etap	rysunek	<b>30 pkt.</b>

-----  
**razem** **70 pkt.**

**Minimalna liczba punktów wymagana do przyjęcia na studia wynosi: 30**