

**ZASADY REKRUTACJI
NA KIERUNEK
MALARSTWO (profil praktyczny)
NA ROK AKADEMICKI 2021/2022**

Egzamin na studia **stacjonarne jednolite magisterskie** kończące się tytułem **magister**

- Termin egzaminu wstępnego: **czerwiec**
- Przebieg egzaminu wstępnego:

I etap - przegląd prac kandydata

II etap - egzamin praktyczny

I etap - przegląd prac kandydata

Kandydat przedstawia Komisji rekrutacyjnej kierunku teczkę zawierającą prace malarskie i rysunkowe wykonane w dowolnej technice w ilości **minimum 10 sztuk**:

- ✓ *minimum 5 prac malarskich - format 50 cm x 70 cm lub format większy niż 50 cm x 70 cm*
- ✓ *minimum 5 prac rysunkowych - format 70 cm x 100 cm*

a także szkice malarskie i rysunkowe oraz dodatkowo dokumentację innych działań artystycznych m.in. fotografię, grafikę artystyczną, projekty graficzne itd. Prace powinny być podpisane przez kandydata i datowane.

Na podstawie tych prac kandydat może uzyskać maksymalnie 10 punktów. Osiągnięcie co najmniej 3 punktów ostatecznie decyduje o dopuszczeniu kandydata do II etapu postępowania egzaminacyjnego.

Maksymalna liczba punktów za I etap postępowania egzaminacyjnego wynosi 10.

Minimalna liczba punktów umożliwiająca kwalifikację do II etapu postępowania egzaminacyjnego wynosi 3.

II etap - egzamin praktyczny z:

- a) malarstwa
- b) rysunku

Egzamin praktyczny składa się z 2 części. Polega na wykonaniu przez kandydata odpowiednich zadań z rysunku i malarstwa. Egzamin pozwala ocenić zdolności i umiejętności kandydata.

Maksymalna liczba punktów za II etap postępowania egzaminacyjnego wynosi 60.

Maksymalna liczba punktów za egzamin:

I etap	przeгляд prac kandydata	10 pkt.
II etap	malarstwo	30 pkt.
II etap	rysunek	30 pkt.

razem **70 pkt.**

Minimalna liczba punktów wymagana do przyjęcia na studia wynosi 30.