

Uchwała nr 26/2020/2021
Rady Wydziału Sztuk Projektowych
z dnia 21 czerwca 2021r.

w sprawie: **opinia** Rady Wydziału Sztuk Projektowych w sprawie zatwierdzenia zmian programu studiów niestacjonarnych I stopnia na kierunku tkanina i ubiór, specjalność projektowanie ubioru dla toku studiów 2019/2020 – 2021/2022

Rada Wydziału Sztuk Projektowych działając na podstawie § 79 ust. 3 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi przyjętego uchwałą Senatu nr 179/19/k16-20 z dnia 12 września 2019 r., po przeprowadzeniu jawnego głosowania podjęła uchwałę o następującej treści:

§ 1

1. Rada Wydziału Sztuk Projektowych pozytywnie opiniuje projekt zmian w programie studiów niestacjonarnych I stopnia na kierunku tkanina i ubiór, specjalność projektowanie ubioru, dla toku studiów 2019/2020 – 2021/2022, w następującym zakresie:

- Realizacja przedmiotu *Prawo autorskie* na III roku studiów zostaje przeniesiona z 5 semestru (3 rok, semestr zimowy) na semestr 6 (3 rok, semestr letni)

§ 2

Załączniki do niniejszej Uchwały stanowią:

1. Uchwała nr 27/2021 Kolegium Kierunkowego kierunku tkanina i ubiór z dn.10.06.2021r. w sprawie zatwierdzenia zmiany w programie studiów dla studiów niestacjonarnych I stopnia na kierunku tkanina i ubiór, specjalność projektowanie ubioru dla toku studiów 2019/2020 - 2021/2022
2. Program studiów ze zmianami dla studiów niestacjonarnych I stopnia, dla toku studiów 2019/2020 - 2021/2022 na kierunku tkanina i ubiór, specjalność projektowanie ubioru
3. Uchwała nr / dn.16.06.2021 Prezydium Samorządu Studenckiego Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w sprawie akceptacji projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne

§ 3

Uchwała wchodzi w życie w dniu podjęcia

Przewodnicząca Rady Wydziału Sztuk Projektowych

DZIEKAN
Wydziału Sztuk Projektowych
Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
O. Rodzipska-Krysińska
dr hab. Olga Rodzipska-Krysińska
prof. uczelni

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
Wydział Sztuk Projektowych
ul. Wojska Polskiego 121, 91-726 Łódź
tel. +48 42 25 47 620

UCHWAŁA NR 27/2021

Kolegium Kierunkowego Kierunku tkanina i ubiór
Wydział Sztuk Projektowych Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
z dnia 10 czerwca 2021 r

w sprawie: zatwierdzenie zmiany w programie studiów dla studiów niestacjonarnych I stopnia na kierunku tkanina i ubiór, specjalność projektowanie ubioru dla toku studiów 2019/2020 - 2021/2022.

Na podstawie § 85 ust. 7, pkt. 1 Statutu ASP w Łodzi stanowiącym załącznik do uchwały nr 179/19/k16-20 z dnia 12.09.2019r. Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w sprawie uchwalenia Statutu Akademii, Kolegium Kierunkowe kierunku tkanina i ubiór, po przeprowadzeniu głosowania podjęło uchwałę o następującej treści:

§ 1

Kolegium kierunkowe kierunku tkanina i ubiór większością głosów zatwierdza zmiany w programie studiów dla studiów niestacjonarnych I stopnia na kierunku tkanina i ubiór, specjalność projektowanie ubioru dla toku studiów 2019/2020 - 2021/2022.

Wprowadzono zmianę dotyczącą przedmiotu *Prawo autorskie* na III roku studiów; realizacja przedmiotu zostaje przeniesiona z 5 semestru (3 rok, semestr zimowy) na semestr 6 (3 rok, semestr letni).

§ 2

Zatwierdzone programy studiów stanowią załącznik do niniejszej uchwały.

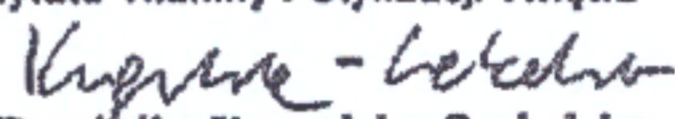
§ 3

Uchwała wchodzi w życie w dniu podjęcia.

Przewodnicząca Kolegium Kierunkowego
kierunku tkanina i ubiór

DYREKTOR

Instytutu Tkaniny i Stylizacji Wnętrz


dr Dominika Krogulska-Czekalska

WYDZIAŁ: TKANINY I UBIORU
 STUDIA NIESTACJONARNE I STOPNIA NA KIERUNKU TKANINY I UBIORU - SPECJALNOŚĆ PROJEKTOWANIE UBIORU
 SIATKA GODZIN I PUNKTACJA ECTS dla toku studiów 2019/2020 - 2021/2022

NAZWA PRZEDMIOTU	I rok						II rok						III rok							
	1 semestr			2 semestr			3 semestr			4 semestr			5 semestr			6 semestr				
	liczba godzin	forma zał.	pkt ECTS	liczba godzin	forma zał.	pkt ECTS	liczba godzin	forma zał.	pkt ECTS	liczba godzin	forma zał.	pkt ECTS	liczba godzin	forma zał.	pkt ECTS	liczba godzin	forma zał.	pkt ECTS		
Historia sztuki	20	z	1	20	e	2	20	z	1	20	e	2	-	-	-	-	-	-		
Aktualia sztuki	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Marketing i zarządzanie	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	z	1	20	e	2		
Język obcy nowożytny	-	-	-	-	-	-	20	zst	1	20	zst	1	20	zst	1	20	z	1		
Język obcy nowożytny - egzamin B2 (jednorazowo - 2 godz.)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	e	1		
Prawo autorskie	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	z	1		
Szkolenie BHP (jednorazowo - 4 godz.)	-	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Szkolenie biblioteczne (jednorazowo - 2 godz.)	-	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Szkolenie informatyczne (jednorazowo - 1 godz.)	-	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Historia ubioru	-	-	-	-	-	-	20	z	2	20	e	3	-	-	-	-	-	-		
Historia ubioru współczesnego	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	z	1	-	-	-		
Proseminarium pracy licencjackiej	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	z	1	-	-	-		
Propedeutyka graficznych programów komputerowych	20	z	2	20	z	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Czytania specjalistyczne - pracownia pierwszoklasowa																				
Podstawy projektowania ubioru	40	zst	6	40	zst	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Projektowanie ubioru	-	-	-	-	-	-	60	e	8	60	e	8	60	e	10	-	-	-		
Projektowanie ubioru - seminarium dyplomowe	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	38	z	11		
Kształtowanie formy ubioru	30	z	1	30	z	1	30	z	2	30	zst	3	-	-	-	-	-	-		
Projektowanie ubioru - warsztaty	31	z	2	31	z	2	31	z	2	31	zst	2	21	zst	2	-	-	-		
Komputerowe wspomaganie projektowania ubioru	-	-	-	-	-	-	20	z	1	20	z	1	20	z	1	20	z	1		
Materiaoznawstwo i technologia ubioru	-	-	-	15	z	1	-	-	-	-	-	-	15	z	1	-	-	-		
Czytania specjalistyczne - druga pracownia projektowa																				
Projektowanie tkaniny drukowanej - II specjalizacja	-	-	-	-	-	-	30	e	4	30	e	4	-	-	-	-	-	-		
Projektowanie tkaniny drukowanej - warsztaty	-	-	-	-	-	-	15	z	2	18	zst	2	-	-	-	-	-	-		
Czytania artystyczne - pracownia ogólnoplastyczna																				
Pracownia ogólnoplastyczna: Rysunek i Malarstwo	60	e	8	60	e	8	60	e	8	60	e	8	60	e	10	-	-	-		
Pracownia ogólnoplastyczna: Rysunek i Malarstwo - seminarium dyplomowe	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	62	z	10	-		
Praktyka artystyczna - blok ogólnoplastyczny	16	z	2	-	-	-	16	z	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Rysunek specjalistyczny	20	z	2	20	zst	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Kompozycja	30	e	4	30	e	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
Praktyka zawodowa - poza uczelnią	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	150	z	5		
RAZEM W SEMESTRZE:	267	-	28	266	-	28	322	-	33	309	-	34	242	-	28	335	-	33		
RAZEM W TOKU STUDIÓW:	liczba godzin						1741	liczba pkt ECTS						184						



SAMORZĄD STUDENTÓW
Akademia Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Uchwała nr 33 /dn. 21.06.2021
Prezydium Samorządu Studenckiego Akademii
Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w
Łodzi

w sprawie akceptacji przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów niestacjonarnych I stopnia na kierunku tkanina i ubiór, specjalność projektowanie ubioru dla toku studiów 2019/2020-2021/2022

§ 1

Samorząd Studencki Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi akceptuje treść przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów niestacjonarnych I stopnia na kierunku tkanina i ubiór, specjalność projektowanie ubioru dla toku studiów 2019/2020 - 2021/2022

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Wiceprzewodniczący Samorządu Studenckiego
Maciej Pluta