

**Uchwała nr 25/2020/2021**  
**Rady Wydziału Sztuk Projektowych**  
**z dnia 21 czerwca 2021r.**

**w sprawie:** opinia Rady Wydziału Sztuk Projektowych w sprawie projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne

**Rada Wydziału Sztuk Projektowych działając na podstawie § 79 ust. 3 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi przyjętego uchwałą Senatu nr 179/19/k16-20 z dnia 12 września 2019 r., po przeprowadzeniu jawnego głosowania podjęła uchwałę o następującej treści:**

§ 1

1. Rada Wydziału Sztuk Projektowych pozytywnie opiniuje projekt zmian w programie studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne w następującym zakresie:

- a. nowy przedmiot *Projektowanie ścieżki kariery* będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr
- b. Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku na Wydziale Sztuk Pięknych lub Wydziale Sztuk Projektowych w ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego ( punkty ECTS co najmniej ) będzie realizowany w wymiarze 30 godzin /semestr zamiast 90 godzin/semestr
- c. nowy przedmiot *Teorie projektowe* będzie realizowany na 3. semestrze w 3 blokach po 3 godziny
- d. nowy przedmiot *Projektowanie odpowiedzialne* będzie realizowany na 2 semestrze w 2 blokach po 3 godziny
- e. nowy przedmiot *Współpraca z mediami* będzie realizowany na 4 semestrze jednorazowo 3 godziny
- f. przedmiot *Biżuteria* będzie realizowany na 1 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 1 i 2 semestrze
- g. przedmiot *Formy złotnicze* będzie realizowany na 1 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 1 i 2 semestrze
- h. przedmiot *Emalie* będzie realizowany na 1 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 1 i 2 semestrze
- i. przedmiot *Interdyscyplinarne działania wizualne* będzie realizowany na 1 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 1 i 2 semestrze
- j. Pracownia projektowa do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie/Interdyscyplinarne działania wizualne będzie realizowana na 2 i 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast tylko na 3 semestrze
- k. Pracownia projektowa dyplomująca do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie/Interdyscyplinarne działania wizualne (inna niż powyżej) będzie realizowana na 2, 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr oraz na 4 semestrze w wymiarze 75 godzin/semestr zamiast na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr oraz na 4 semestrze w wymiarze 75 godzin/semestr
- l. nowy przedmiot *Fotografia produktu* będzie realizowany na 3 semestrze w 4 blokach po 3 godziny
- m. nowy przedmiot *Biżuteria współczesna w teorii* będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr
- n. nowe *Wykłady/warsztaty kierunkowe z ekspertem* będą realizowane na 3 semestrze w formie nadobowiązkowych bloków

- o. nowy przedmiot *Social media* będzie realizowany na 2 i 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr
- p. nowy przedmiot *Moda w kontekście designu* będzie realizowany na 1 semestrze w 3 blokach po 3 godziny
- r. nowy przedmiot *Socjologia mody* będzie realizowany na 1 semestrze w 3 blokach po 3 godziny
- s. nowy przedmiot *Social media w branży mody* będzie realizowany na 2 semestrze w 3 blokach po 3 godziny
- t. przedmiot *Filozofia* zostaje usunięty z programu studiów
- u. przedmiot *Zagadnienia biżuterii XX wieku* zostaje usunięty z programu studiów
- v. przedmiot *Trendy mody* zostaje usunięty z programu studiów
- w. przedmiot *Szkolenie WGSN* usunięty z programu studiów
- x. przedmiot *Marketing i zarządzanie* zostaje usunięty z programu studiów

2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku biżuteria stanowiący załącznik do uchwały nr 202/20/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi z dn. 26 lutego 2020r nie ulega zmianie.

## § 2

Załączniki do niniejszej Uchwały stanowią:

1. Uchwała nr 15/2021 Kolegium Kierunkowego kierunku biżuteria z dn.09.06.2021r. w sprawie przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne
2. Program studiów ze zmianami dla studiów stacjonarnych II stopnia, rozpoczętych w roku akademickim 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki
3. Uchwała nr 30/ dn.16.06.2021 Prezydium Samorządu Studenckiego Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w sprawie akceptacji projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne

## § 3

Uchwała wchodzi w życie w dniu podjęcia

Przewodnicząca Rady Wydziału Sztuk Projektowych

**DZIEKAN**  
Wydziału Sztuk Projektowych  
Akademii Sztuk Pięknych  
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi  
*O. Podfilipska-Krysińska*  
dr hab. Olga Podfilipska-Krysińska  
prof. uczelni

**UCHWAŁA NR 15/2021**  
Kolegium Kierunkowego kierunku biżuteria  
Wydział Sztuk Projektowych Akademii Sztuk Pięknych  
im. Władysława Strzebińskiego w Łodzi  
z dnia 9 czerwca 2021 r

**w sprawie:** przygotowanie projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne.

*Na podstawie § 8 ust 1 i 2 Uchwały nr 193/20/k16-20 z dnia 28 stycznia 2020r. Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzebińskiego w Łodzi w sprawie wytycznych w zakresie tworzenia programów studiów, na kierunku studiów o określonym poziomie i profilu, Kolegium Kierunkowe kierunku biżuteria po przeprowadzeniu głosowania podjęło uchwałę o następującej treści:*

§ 1

1. Kolegium Kierunkowe kierunku biżuteria przygotowało projekt zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne w następującym zakresie:

- a. nowy przedmiot *Projektowanie ścieżki kariery* będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr
- b. Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku na Wydziale Sztuk Pięknych lub Wydziale Sztuk Projektowych w ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego ( punkty ECTS co najmniej ) będzie realizowany w wymiarze 30 godzin /semestr zamiast 90 godzin/semestr
- c. nowy przedmiot *Teorie projektowe* będzie realizowany na 3. semestrze w 3 blokach po 3 godziny
- d. nowy przedmiot *Projektowanie odpowiedzialne* będzie realizowany na 2 semestrze w 2 blokach po 3 godziny
- e. nowy przedmiot *Współpraca z mediami* będzie realizowany na 4 semestrze jednorazowo 3 godziny
- f. przedmiot *Biżuteria* będzie realizowany na 1 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 1 i 2 semestrze
- g. przedmiot *Formy złotnicze* będzie realizowany na 1 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 1 i 2 semestrze
- h. przedmiot *Emalie* będzie realizowany na 1 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 1 i 2 semestrze
- i. przedmiot *Interdyscyplinarne działania wizualne* będzie realizowany na 1 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 1 i 2 semestrze
- j. Pracownia projektowa do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie/Interdyscyplinarne działania wizualne będzie realizowana na 2 i 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast tylko na 3 semestrze
- k. Pracownia projektowa dyplomująca do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie/Interdyscyplinarne działania wizualne (inna niż powyżej) będzie realizowana na 2, 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr oraz na 4 semestrze w wymiarze 75 godzin/semestr zamiast na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr oraz na 4 semestrze w wymiarze 75 godzin/semestr
- l. nowy przedmiot *Fotografia produktu* będzie realizowany na 3 semestrze w 4 blokach po 3 godziny
- m. nowy przedmiot *Biżuteria współczesna w teorii* będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr
- n. nowe *Wykłady/warsztaty kierunkowe z ekspertem* będą realizowane na 3 semestrze w formie nadobowiązkowych bloków


- o. nowy przedmiot *Social media* będzie realizowany na 2 i 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr
- p. nowy przedmiot *Moda w kontekście designu* będzie realizowany na 1 semestrze w 3 blokach po 3 godziny
- r. nowy przedmiot *Socjologia mody* będzie realizowany na 1 semestrze w 3 blokach po 3 godziny
- s. nowy przedmiot *Social media w branży mody* będzie realizowany na 2 semestrze w 3 blokach po 3 godziny
- t. przedmiot *Filozofia* zostaje usunięty z programu studiów
- u. przedmiot *Zagadnienia biżuterii XX wieku* zostaje usunięty z programu studiów
- v. przedmiot *Trendy mody* zostaje usunięty z programu studiów
- w. przedmiot *Szkolenie WGSN* usunięty z programu studiów
- x. przedmiot *Marketing i zarządzanie* zostaje usunięty z programu studiów

2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku biżuteria stanowiący załącznik do uchwały nr 202/20/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi z dn. 26 lutego 2020r nie ulega zmianie.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Kolegium Kierunkowego  
kierunku biżuteria

DYREKTOR  
Instytutu Biżuterii  
  
dr Michałina Owczarek-Siwak

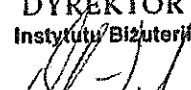
Załącznik:

program studiów ze zmianami dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne

## Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego  
 2021/2022-2022/2023

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok					
		1		2		3		4		5		6	
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.
<b>Moduł kształcenia ogólnego</b>													
Język obcy nowożytny	Ćwiczenia	30	2	Z/o	30	2	Z	-	-	-	-	-	-
Język obcy nowożytny - egzamin B2+ jednorazowo 2 godziny	Ćwiczenia	-	-	-	-	1	E	-	-	-	-	-	-
Design XX wieku	Wykład	30	1	Z	30	3	E	-	-	-	-	-	-
Zapoznania sztuki aktualnej	Wykład	30	2	Z	30	3	Z/o	-	-	-	-	-	-
Analiza dzieła	Wykład	-	-	-	-	-	-	30	3	Z/o	-	-	-
Projektowanie ścieżki kariery	Ćwiczenia	30	2	Z	30	3	Z/o	-	-	-	-	-	-
Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku na Wydziale Sztuk Pięknych lub Wydziale Projektown w ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego ( punkty ECTS co najmniej ) * minimalna ilość godzin	Ćwiczenia	30*	4	E	30*	4	E	30*	4	E	30*	4	E
Teoria projektowe - 3 bloki po 3 godz.	wykład	-	-	-	-	-	-	1	2	-	-	-	-
Projektowanie odpowiedzialne - 2 bloki po 3 godz.	wykład	-	-	-	-	1	2	-	-	-	-	-	-
Współpraca z mediami - jednorazowo 3 godz.	Wykład	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	2	-
<b>Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego</b>													
Biżuteria	Ćwiczenia	45	4	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Formy złotnicze	Ćwiczenia	45	4	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Emalie	Ćwiczenia	45	4	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Interdyscyplinarne działania wizualne	Ćwiczenia	45	4	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Pracownia projektowa do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie/Interdyscyplinarne działania wizualne	Ćwiczenia	-	-	-	45	4	E	45	4	E	-	-	-
Pracownia projektowa dyplomująca do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie/Interdyscyplinarne działania wizualne (inna niż powyżej)	Ćwiczenia	-	-	-	45	4	E	45	4	E	75	6	E
Seminarium dyplomowe	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	2	2
Komputerowe wspomaganie projektowania	Ćwiczenia	30	2	Z	30	2	Z	30	2	Z/o	-	-	-
Warsztaty projektowe technologiczne z mistrzem ( trwające 1 tydzień); zajęcia nadobowiązkowe dla wybranych studentów w ramach konkursu przeprowadzonego przez prowadzących	Wykład	-	-	-	-	-	-	30	3	Z	30	3	2
Fotografia produktu ( 4 bloki po 3 godziny )	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	1	Z	-	-
<b>Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego</b>													
Biżuteria współczesna w teorii	Wykład	30	2	Z	30	2	E	-	-	-	-	-	-
Wykłady/warsztaty kierunkowe z ekspertem ( bloki nadobowiązkowe)	Wykład	-	-	-	-	-	-	-	2	-	-	-	-
Social media	Ćwiczenia	-	-	-	45	3	Z	45	3	Z	-	-	-
Moda w kontekście designu - 3 bloki po 3 godz.	wykład	-	1	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Socjologia mody - 3 bloki po 3 godz.	wykład	-	1	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Social media w branży mody - 3 bloki po 3 godz.	Wykład	-	-	-	-	1	Z	-	-	-	-	-	-
<b>Moduł kształcenia uzupełniającego</b>													
Ochrona własności intelektualnej blok 4x2 godziny	Ćwiczenia	-	-	-	-	1	Z	-	-	-	-	-	-
Szkolenie biblioteczne - jednorazowo 2 godziny	Wykład	-	-	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie BHP - jednorazowo 4 godziny	Wykład	-	-	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie informatyczne - jednorazowo 1 godzina	Wykład	-	-	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>SUMA</b>													
	godzin	ECTS		godzin	ECTS		godzin	ECTS		godzin	ECTS		
	435	48		345	34		210	26		165	16		
<b>Legenda:</b>													
* minimalna ilość godzin													
<b>Łączenie w toku studiów</b>											godzin	1155	
											ECTS	126	

DYREKTOR  
 Instytutu Bizuterii  
  
 dr Michałina Cwiczerek-Siwak





**SAMORZĄD STUDENTÓW**  
Akademia Sztuk Pięknych  
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Uchwała nr 30 /dn. 16.06.2021  
Prezydium Samorządu Studenckiego Akademii  
Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w  
Łodzi

w sprawie ~~akceptacji~~ przygotowanie projektu zmian programu studiów ~~dla~~ studentów  
rozpoczynających rok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku  
biżuteria, profil ~~ogólnoakademicki~~, II stopień studia stacjonarne.

§ 1

Samorząd Studencki Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w  
Łodzi ~~akceptuje~~ przygotowania projektu zmian programu studiów ~~dla~~ studentów  
rozpoczynających rok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku  
biżuteria, profil ogólnoakademicki, II stopień studia stacjonarne.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Wiceprzewodniczący Samorządu Studentów  
Akademii Sztuk Pięknych  
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Maciej Piłta