

Uchwała nr 24/2020/2021
Rady Wydziału Sztuk Projektowych
z dnia 21 czerwca 2021r.

w sprawie: opinia Rady Wydziału Sztuk Projektowych w sprawie projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, I stopień, studia stacjonarne

Rada Wydziału Sztuk Projektowych działając na podstawie § 79 ust. 3 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi przyjętego uchwałą Senatu nr 179/19/k16-20 z dnia 12 września 2019 r., **po przeprowadzeniu jawnego głosowania podjęła uchwałę o następującej treści:**

§ 1

1. Rada Wydziału Sztuk Projektowych pozytywnie opiniuje projekt zmian w programie studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, I stopień, studia stacjonarne w następującym zakresie:

- a. przedmiot *Język obcy nowożytny* na 5 semestrze zostanie zakończony zaliczeniem z oceną 'z/o' zamiast zaliczeniem 'z'
- b. „*Przedmiot do wyboru*” z dowolnego kierunku na Wydziale Sztuk Pięknych w ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego będzie realizowany na 3, 4, 5 oraz 6 semestrze w wymiarze 15 godzin/semestr zamiast 5 i 6 semestru w wymiarze 60 godzin/semestr
- c. przedmiot *Podstawy projektowania biżuterii* będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 75 godzin/semestr zamiast 45 godzin/semestr
- d. przedmiot *Biżuteria* będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 i 4 semestrze
- e. przedmiot *Formy złotnicze* będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 i 4 semestrze
- f. przedmiot *Emalie* będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 i 4 semestrze
- g. przedmiot *Pracownia projektowa do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie* będzie realizowany na 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 5 semestrze
- h. *Pracownia projektowa dyplomująca do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie* (inna niż powyżej) będzie realizowana na 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast 5. semestru w wymiarze 45 godzin/semestr oraz 6. semestru w wymiarze 75 godzin/semestr
- i. przedmiot *Technologia szkła i ceramiki* będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr oraz 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr oraz 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr
- j. nowy przedmiot *Małe formy rzeźbiarskie* będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr oraz na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr
- k. przedmiot *Rysunek specjalistyczny* będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w 4 blokach po 3 godziny zamiast 1 i 2 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr
- l. przedmiot *Fotografia produktu* będzie realizowany na 3 semestrze w 4 blokach po 3 godziny zamiast na 5 i 6 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr
- m. nowy przedmiot *Techniki prezentacyjne* będzie realizowany na 2 semestrze w 3 blokach po 3 godziny
- n. przedmiot *Prawo autorskie* będzie realizowany w wymiarze 17 godzin na 2 semestrze zamiast na 5 semestrze

- o. przedmiot *Historia sztuki starożytnej i Średniowiecznej* zostaje usunięty z programu studiów
- p. przedmiot *Historia sztuki nowożytnej* zostaje usunięty z programu studiów
- r. przedmiot *Medalierstwo* zostaje usunięty z programu studiów
- s. przedmiot *Propedeutyka graficznych programów komputerowych* zostaje usunięty z programu studiów
- t. przedmiot *Marketing i zarządzanie* zostaje usunięty z programu studiów
- u. przedmiot *Szkolenie WGSN* zostaje usunięty z programu studiów

2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku biżuteria, stanowiący załącznik do uchwały nr 202/20/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi z dn. 26 lutego 2020r nie ulega zmianie.

§ 2

Załączniki do niniejszej Uchwały stanowią:

1. Uchwała nr 14/2021 Kolegium Kierunkowego kierunku biżuteria z dn.09.06.2021r. w sprawie przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, I stopień, studia stacjonarne
2. Program studiów ze zmianami dla studiów stacjonarnych I stopnia, rozpoczętych w roku akademickim 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki
3. Uchwała nr 31/ dn.16.06.2021 Prezydium Samorządu Studenckiego Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w sprawie akceptacji projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, I stopień, studia stacjonarne

§ 3

Uchwała wchodzi w życie w dniu podjęcia

Przewodnicząca Rady Wydziału Sztuk Projektowych

DZIEKAN
Wydziału Sztuk Projektowych
Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
O. Podfilipska-Krysińska
dr hab. Olga Podfilipska-Krysińska
prof. uczelni

UCHWAŁA NR 14/2021

Kolegium Kierunkowego kierunku biżuteria
Wydział Sztuk Projektowych Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
z dnia 9 czerwca 2021 r

w sprawie: przygotowanie projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, I stopień, studia stacjonarne

Na podstawie § 8 ust 1 i 2 Uchwały nr 193/20/k16-20 z dnia 28 stycznia 2020r. Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w sprawie wytycznych w zakresie tworzenia programów studiów, na kierunku studiów o określonym poziomie i profilu, Kolegium Kierunkowe kierunku biżuteria po przeprowadzeniu głosowania podjęło uchwałę o następującej treści:

§ 1

1. Kolegium Kierunkowe kierunku biżuteria przygotowało projekt zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, I stopień, studia stacjonarne w następującym zakresie:

- a. przedmiot *Język obcy nowożytny* na 5 semestrze zostanie zakończony zaliczeniem z oceną 'z/o' zamiast zaliczeniem 'z'
- b. *Przedmiot do wyboru* z dowolnego kierunku na Wydziale Sztuk Pięknych w ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego będzie realizowany na 3, 4, 5 oraz 6 semestrze w wymiarze 15 godzin/semestr zamiast 5 i 6 semestru w wymiarze 60 godzin/semestr
- c. przedmiot *Podstawy projektowania biżuterii* będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 75 godzin/semestr zamiast 45 godzin/semestr
- d. przedmiot *Biżuteria* będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 i 4 semestrze
- e. przedmiot *Formy złotnicze* będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 i 4 semestrze
- f. przedmiot *Emalie* będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 i 4 semestrze
- g. przedmiot *Pracownia projektowa do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie* będzie realizowany na 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 5 semestrze
- h. *Pracownia projektowa dyplomująca do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalie* (inna niż powyżej) będzie realizowana na 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast 5. semestru w wymiarze 45 godzin/semestr oraz 6. semestru w wymiarze 75 godzin/semestr
- i. przedmiot *Technologia szkła i ceramiki* będzie realizowany na 3 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr oraz 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr zamiast na 3 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr oraz 4 i 5 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr
- j. nowy przedmiot *Małe formy rzeźbiarskie* będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr oraz na 3 semestrze w wymiarze 45 godzin/semestr
- k. przedmiot *Rysunek specjalistyczny* będzie realizowany na 1 i 2 semestrze w 4 blokach po 3 godziny zamiast 1 i 2 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr
- l. przedmiot *Fotografia produktu* będzie realizowany na 3 semestrze w 4 blokach po 3 godziny zamiast na 5 i 6 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr
- m. nowy przedmiot *Techniki prezentacyjne* będzie realizowany na 2 semestrze w 3 blokach po 3 godziny

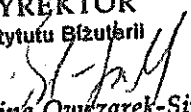
- n. przedmiot *Prawo autorskie* będzie realizowany w wymiarze 17 godzin na 2 semestrze zamiast na 5 semestrze
- o. przedmiot *Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej* zostaje usunięty z programu studiów
- p. przedmiot *Historia sztuki nowożytnej* zostaje usunięty z programu studiów
- r. przedmiot *Medalierstwo* zostaje usunięty z programu studiów
- s. przedmiot *Propedeutyka graficznych programów komputerowych* zostaje usunięty z programu studiów
- t. przedmiot *Marketing i zarządzanie* zostaje usunięty z programu studiów
- u. przedmiot *Szkolenie WGSN* zostaje usunięty z programu studiów

2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku biżuteria, stanowiący załącznik do uchwały nr 202/20/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi z dn. 26 lutego 2020r nie ulega zmianie.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Kolegium Kierunkowego
kierunku biżuteria

DYREKTOR
Instytutu Biżuterii

dr Michałina Owczarek-Siwak

Załącznik:

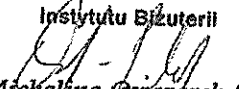
program studiów ze zmianami dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, I stopień, studia stacjonarne

Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego
 2021/2022-2023/2024

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok						III rok					
		1		2		3		4		5		6							
		godz./sem	ECTS	forma zalic.	godz./sem	ECTS	forma zalic.	godz./sem	ECTS	forma zalic.	godz./sem	ECTS	forma zalic.	godz./sem	ECTS	forma zalic.			
Moduł kształcenia ogólnego																			
Język obcy nowożytny	Ćwiczenia	-	-	-	30	2	Z/o	30	2	Z/o	30	2	Z/o	30	2	Z/o			
Język obcy nowożytny - egzamin B2*	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	E	-			
Historia sztuki nowoczesnej	Wykład	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	3	E			
Analiza dzieła projektowego	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	2	Z/o			
Aktualia sztuki	Wykład	-	-	-	-	-	-	30	2	Z	30	3	E	-	-	-			
Estetyka	Ćwiczenia	30	2	Z	30	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Malarstwo	Ćwiczenia	60	3	E	60	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Rysunek	Ćwiczenia	45	2	E	45	2	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Rzeźba	Ćwiczenia	60	3	E	60	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Kompozycja	Ćwiczenia	30	2	E	30	2	E	30	2	E	-	-	-	-	-	-			
Przedmiot do wyboru z dowolnego kierunku na Wydziale Sztuk Pięknych w ASP w Łodzi z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego (punkty ECTS co najmniej 1 *minimalna ilość	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	15*	-	E	15*	-	E	15*	-	E			
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego																			
Podstawy projektowania Biżuterii	Ćwiczenia	75	5	E	75	5	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Biżuteria	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	45	4	E	-	-	-	-	-	-			
Formy biżuterii	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	45	4	E	-	-	-	-	-	-			
Emalle	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	45	4	E	-	-	-	-	-	-			
Pracownia projektowa do wyboru: Biżuteria/Formy złotnicze/Emalle	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	4	E	45	4	E			
Pracownia projektowa dysponująca do wyboru: Biżuteria/formy złotnicze/Emalle (inna niż powyżej)	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	45	4	E	45	4	E			
Seminarium dyplomowe	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	75			
Komputerowe wspomaganie projektowania	Ćwiczenia	-	-	-	30	2	Z	30	2	Z	30	2	Z	30	2	Z/o			
Technologia i materiałoznawstwo	Ćwiczenia	30	2	Z/o	60	3	Z/o	30	2	Z/o	30	2	Z/o	30	2	Z/o			
Technologia szkła i ceramiki	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	60	1	Z	45	1	Z/o	-	-	-			
Male formy rzeźbiarskie	Ćwiczenia	60	3	Z/o	60	1	Z/o	45	3	Z/o	-	-	-	-	-	-			
Rysunek specjalistyczny (2 bloki po 3 godziny)	Ćwiczenia	-	1	Z/o	-	1	Z/o	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Kursy technologiczne (bloki trwające około 1-2 miesiące)	Ćwiczenia	45	2	Z	45	2	Z	30	2	Z	30	2	Z	-	-	-			
Warsztaty projektowo technologiczne z mistrzem (trwające 1 tydzień); zajęcia nadobowiązkowe dla wybranych studentów w ramach konkursu przeprowadzanego przez prowadzących	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	Z	3			
Fotografia produktu (4 bloki po 3 godziny)	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Techniki prezentacyjne (3 bloki po 3 godziny)	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego																			
Historia biżuterii	Wykład	30	2	Z	30	3	E	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Moduł kształcenia uzupełniającego																			
Aktywność fizyczna	Ćwiczenia	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	30	0	Z	30			
Prawo autorskie 17 godzin włącznie	Ćwiczenia	-	-	-	-	1	Z	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Szkolenie biblioteczne - jednorazowo 2 godziny	Wykład	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Szkolenie BHP - jednorazowo 4 godziny	Wykład	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
Szkolenie informatyczne - jednorazowo 3 godziny	Wykład	-	-	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			
<p>Studencki jest zobowiązany do odbycia co najmniej 2 tygodniowych praktyk projektowych (jednorazowo) w siedzibie przedsiębiorstwa, w którym pracuje lub prowadzi działalność, w ramach konkursu organizowanego przez prowadzących w celu zapoznania z praktyką zawodową w dziedzinie kształcenia kierunkowego.</p> <p>Studencki jest zobowiązany do odbycia tygodniowego stażu projektowego - odbywać go będzie w siedzibie przedsiębiorstwa, w którym pracuje lub prowadzi działalność, w ramach konkursu organizowanego przez prowadzących w celu zapoznania z praktyką zawodową w dziedzinie kształcenia kierunkowego.</p>																			
SUMA		godzin	ECTS	godzin	ECTS	godzin	ECTS	godzin	ECTS	godzin	ECTS	godzin	ECTS	godzin	ECTS				
		525	30	555	33	435	26	300	18					150	9				

Legenda:
 * minimalna ilość godzin

DYREKTOR
 Instytutu Biżuterii

 dr Michaelina Owczarek-Siwak



SAMORZĄD STUDENTÓW
Akademia Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Uchwała nr 31 /dn. 16.06.2021
Prezydium Samorządu Studenckiego Akademii
Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w
Łodzi

w sprawie akceptacji przygotowanie projektu zmian programu studiów dla studentów
rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku
biżuteria, profil ogólnoakademicki, I stopień studia stacjonarne.

§ 1

Samorząd Studencki Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w
Łodzi akceptuje przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów
rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku
biżuteria, profil ogólnoakademicki, I stopień studia stacjonarne.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Wiceprzewodniczący Samorządu Studentów
Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Maciej Fluta