

Uchwała nr 21/2020/2021
Rady Wydziału Sztuk Projektowych
z dnia 07 czerwca 2021r.

w sprawie: **opinia** Rady Wydziału Sztuk Projektowych w sprawie projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku tkanina i stylizacja wnętrz, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne

Rada Wydziału Sztuk Projektowych działając na podstawie § 79 ust. 3 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi przyjętego uchwałą Senatu nr 179/19/k16-20 z dnia 12 września 2019 r., po przeprowadzeniu jawnego głosowania podjęła uchwałę o następującej treści:

§ 1

1. Rada Wydziału Sztuk Projektowych pozytywnie opiniuje projekt zmian w programie studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku tkanina i stylizacja wnętrz, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne w następującym zakresie:

- a. nowy przedmiot *Fotografia produktowa* zostanie realizowany na 4 semestrze studiów w wymiarze 12 godzin/semestr;
- b. obligatoryjny *Przedmiot do wyboru* zostanie zrealizowany na 1, 2 i 3 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr jako przedmiot wybierany z programu jednolitych studiów magisterskich bądź studiów 2 stopnia innych kierunków dostępnych w ASP w Łodzi;
- c. nowy przedmiot *Warsztaty interdyscyplinarne* zostanie realizowany na 1 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr;
- d. przedmiot *Warsztaty technologiczne* zostanie zakończony zaliczeniem 'z' zamiast zaliczeniem z oceną 'z/o';
- e. nowy przedmiot *Warsztaty specjalizacyjne* zostanie rozdzielony zgodnie ze specjalizacją i realizowany w wymiarze *1sp. 1 i 2 semestr 15 godzin/semestr, 3 i 4 semestr 30 godzin/semestr; *2sp. 3 i 4 semestr 15 godzin/semestr;
- f. przedmiot *Strategie zarządzania projektami* zostanie realizowany na 2 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr i zakończy się zaliczeniem z oceną 'z/o' zamiast na 2, 3 i 4 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr;
- g. przedmiot *Filozofia* zostaje usunięty z programu studiów;
- h. nowy przedmiot *Estetyka* zostanie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr;
- i. przedmiot *Zagadnienia sztuki aktualnej* zostaje usunięty w programie studiów;
- j. nowy przedmiot *Wykład monograficzny* zostanie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr;
- k. przedmiot *Stylizacja wnętrz* zostaje podzielony na dwa moduły jako **Stylizacja wnętrz – propedeutyka* realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr oraz **Stylizacja wnętrz- techniki prezentacyjne* realizowany na 3 i 4 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr;
- l. przedmiot *I specjalizacja-Przedmiot projektowy do wyboru* zostaje realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr oraz na 3 semestrze w wymiarze 75 godzin/semestr zamiast 1, 2 i 3 semestr w wymiarze 75 godzin/semestr;
- m. przedmiot *II specjalizacja-Przedmiot projektowy do wyboru* zostaje realizowany na 1, 2 i 3 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr zamiast 1 semestr 30 godzin/semestr oraz 2 i 3 semestr 45 godzin/semestr

n. przedmiot *Seminarium dyplomowe - II specjalizacja* zostaje realizowany na 4 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr zamiast 45 godzin/semestr

2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku tkanina i stylizacja wnętrz, stanowiący załącznik do uchwały nr 203/20/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi z dn. 26 lutego 2020r nie ulega zmianie.

§ 2


Załączniki do niniejszej Uchwały stanowią:

1. Uchwała nr 16/2021 Kolegium Kierunkowego kierunku tkanina i stylizacja wnętrz z dn.20.05.2021r. w sprawie przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku tkanina i stylizacja wnętrz, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne
2. Program studiów ze zmianami dla studiów stacjonarnych II stopnia, rozpoczętych w roku akademickim 2021/2022 na kierunku tkanina i stylizacja wnętrz, profil ogólnoakademicki
3. Uchwała nr 14/ dn.31.05.2021 Prezydium Samorządu Studenckiego Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w sprawie akceptacji projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku tkanina i stylizacja wnętrz, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne

§ 3

Uchwała wchodzi w życie w dniu podjęcia

Przewodnicząca Rady Wydziału Sztuk Projektowych

DZIEKAN
Wydziału Sztuk Projektowych
Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

dr hab. Olga Podfilipska-Krysińska
prof. uczelni

UCHWAŁA NR 16/2021

Kolegium Kierunkowe kierunku tkanina i stylizacja wnętrz
Wydział Sztuk Projektowych Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
z dnia 20 maja 2021 r

w sprawie: przygotowanie projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku tkanina i stylizacja wnętrz, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne.

Na podstawie § 8 ust 1 i 2 Uchwały nr 193/20/k16-20 z dnia 28 stycznia 2020r. Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w sprawie wytycznych w zakresie tworzenia programów studiów, na kierunku studiów o określonym poziomie i profilu, Kolegium Kierunkowe kierunku tkanina i stylizacja wnętrz po przeprowadzeniu głosowania podjęło uchwałę o następującej treści:

§ 1

1. Kolegium Kierunkowe kierunku tkanina i stylizacja wnętrz przygotowało projekt zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku tkanina i stylizacja wnętrz, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne w następującym zakresie:

- a. nowy przedmiot *Fotografia produktowa* zostanie realizowany na 4 semestrze studiów w wymiarze 12 godzin/semestr
- b. obligatoryjny *Przedmiot do wyboru* zostanie zrealizowany na 1, 2 i 3 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr jako przedmiot wybierany z programu jednolitych studiów magisterskich bądź studiów 2 stopnia innych kierunków dostępnych w ASP w Łodzi
- c. nowy przedmiot *Warsztaty interdyscyplinarne* zostanie realizowany na 1 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr
- d. przedmiot *Warsztaty technologiczne* zostanie zakończony zaliczeniem 'z' zamiast zaliczeniem z oceną 'z/o'
- e. nowy przedmiot *Warsztaty specjalizacyjne* zostanie rozdzielony zgodnie ze specjalizacją i realizowany w wymiarze *1sp. 1 i 2 semestr 15 godzin/semestr, 3 i 4 semestr 30 godzin/semestr; *2sp. 3 i 4 semestr 15 godzin/semestr
- f. przedmiot *Strategie zarządzania projektami* zostanie realizowany na 2 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr i zakończy się zaliczeniem z oceną 'z/o' zamiast na 2, 3 i 4 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr
- g. przedmiot *Filozofia* zostaje usunięty z programu studiów
- h. nowy przedmiot *Estetyka* zostanie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr
- i. przedmiot *Zagadnienia sztuki aktualnej* zostaje usunięty w programie studiów
- j. nowy przedmiot *Wykład monograficzny* zostanie realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr
- k. przedmiot *Stylizacja wnętrz* zostaje podzielony na dwa moduły jako **Stylizacja wnętrz – propedeutyka* realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr oraz **Stylizacja wnętrz-techniki prezentacyjne* realizowany na 3 i 4 semestrze w wymiarze 30 godzin/semestr
- l. przedmiot *I specjalizacja-Przedmiot projektowy do wyboru* zostaje realizowany na 1 i 2 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr oraz na 3 semestrze w wymiarze 75 godzin/semestr zamiast 1, 2 i 3 semestr w wymiarze 75 godzin/semestr

m. przedmiot *II specjalizacja-Przedmiot projektowy do wyboru* zostaje realizowany na 1, 2 i 3 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr zamiast 1 semestr 30 godzin/semestr oraz 2 i 3 semestr 45 godzin/semestr

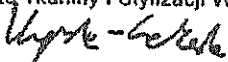
n. przedmiot *Seminarium dyplomowe - II specjalizacja* zostaje realizowany na 4 semestrze w wymiarze 60 godzin/semestr zamiast 45 godzin/semestr

2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku tkanina i stylizacja wnętrz, stanowiący załącznik do uchwały nr 203/20/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi z dn. 26 lutego 2020r nie ulega zmianie.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca Kolegium Kierunkowego
kierunku tkanina i stylizacja wnętrz

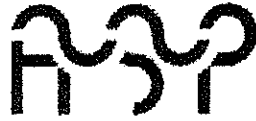
DYREKTOR
Instytutu Tkaniny i Stylizacji Wnętrz

dr Dominika Krogulska-Czekalska

Załącznik:

program studiów ze zmianami dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku tkanina i stylizacja wnętrz, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne

Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi						Kierunek: Tkanina i Stylizacja Wnętrz							
Wydział Sztuk Projektowych						Studia: stacjonarne							
Instytut Tkaniny, Druku i Stylizacji Wnętrz						Poziom studiów: drugiego stopnia (1 semestr)							
Program studiów						Profil studiów: ogólnoakademicki / praktyczny							
Cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2021/2022													
Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok					
		1			2			3		4			
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.
Moduł kształcenia ogólnego													
Przedmiot do wyboru (*)	Cwiczenia	40	4	e	40	4	e	40	4	e			
Seminarium dyplomowe - część III (*)	Seminarium										40	6	z
Estetyka	Wykład	30	3	z	30	4	e						
Język obcy nowożytny	Lektura	30	2	z/o	30	2	z						
Język obcy nowożytny - egzamin B2 - jednorazowo 2 godz.						2	e						
Proseminarium - opisowa część dzieła	Wykład							8	1	z			
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego													
I specjalizacja - Przedmiot projektowy do wyboru (**)	Cwiczenia	60	6	e	60	6	e	75	8	e			
Seminarium dyplomowe - I specjalizacja	Seminarium										75	8	z
II specjalizacja - Przedmiot projektowy do wyboru (**)	Cwiczenia	60	3	e	60	4	e	60	6	e			
Seminarium dyplomowe - II specjalizacja	Seminarium										60	6	z
Stylizacja wnętrz - propedeutyka	Cwiczenia	30	2	z/o	30	1	z/o						
Stylizacja wnętrz - techniki prezentacyjne	Cwiczenia							30	2	z/o	30	2	z/o
Komputerowe wspomaganie projektowania	Cwiczenia	30	1	z/o	30	1	z/o						
Warsztaty interdyscyplinarne	Cwiczenia	30	2	z									
Warsztaty technologiczne	Cwiczenia	30	2	z	30	1	z						
Warsztaty specjalizacyjne 1 sp. (***)	Cwiczenia	15	1	z	15	1	z	30	2	z	30	2	z
Warsztaty specjalizacyjne 2 sp. (***)	Cwiczenia							15	1	z	15	1	z
Wiloaspektowe wykorzystanie techniki druku - warsztaty	Cwiczenia	30	2	z/o	30	1	z/o						
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego													
Design XX wieku - Historia wnętrz	Wykład	30	1	z	30	3	e						
Wybrane zagadnienia tkaniny współczesnej	Wykład				30	2	z/o						
Seminarium dyplomowe - opisowa część dzieła	Seminarium										15	1	z
Wykład monograficzny	Wykład	30	2	z	30	3	z/o						
Moduł kształcenia uzupełniającego													
Szkolenie biblioteczne - jednorazowo	Wykład	2		z									
Szkolenie BHP - jednorazowo	Wykład	4		z									
Szkolenie Informatyczne - jednorazowe	Wykład	1		z									
Szkolenie WGSN - jednorazowe	Wykład	3		z									
Ochrona własności intelektualnej	Wykład				8	1	z						
Fotografia produktowa [****]	Cwiczenia										12	1	z
Strategie zarządzania projektami	Wykład				30	2	z/o						
Komunikacja i PR dla filmu	Cwiczenia							30	2	z/o			
Teoria i strategia projektowa	Wykład										30	2	z
Razem w ciągu semestru		475	31		503	39		108	26		127	29	
SUMA													
		godzin	ECTS		godzin	ECTS		godzin	ECTS		godzin	ECTS	
<p>Legenda: (*) Do obowiązkowego wyboru dowolny przedmiot z programu innych kierunków studiów 2 stopnia lub jednolitych studiów magisterskich (z modułu praktycznego kształcenia kierunkowego (punkty ECTS co najmniej) *minimalna ilość godzin (***) Przedmioty Projektowe: 1. Tkanina Eksperymentalna/ 2. Tkanina Dekoracyjna/ 3. Tkanina Linikatowa/ 4. Dywan i Gobelin/ 5. Druk 1/ 6. Druk 2/ 7. Media Dekoracji Tkanin/ 8. Papier 9. Stylizacja wnętrz i obiekt (****) warsztaty papieru, warsztaty dywanu i kilimu, warsztaty stylizacji wnętrza, warsztaty zakładu, warsztaty realizacyjne (eksperymentalna), warsztaty druku realizowane w ramach przedmiotu specjalizacyjnego (****) dokumentacja kolekcji dyplomowej</p>													
											Łącznie w toku studiów	godzin	1613
											ECTS	125	
Student jest zobowiązany do odbycia co najmniej 2 tygodniowej praktyki projektowej (jednorazowo, według indywidualnego programu praktyk na przeszerzeniu wszystkich semestrów, zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru)													
Student jest zobowiązany do odbycia tygodniowego pleneru projektowo - artystycznego (jednorazowo, na przeszerzeniu wszystkich semestrów, zaliczenie najpóźniej w czasie ostatniego semestru)													

DYREKTOR
Instytutu Tkaniny i Stylizacji Wnętrz
Dominika Krogulska-Czekalska
dr Dominika Krogulska-Czekalska



SAMORZĄD STUDENTÓW
Akademia Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Uchwała nr 14 /dn. 31.05.2021
Prezydium Samorządu Studenckiego Akademii
Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w
Łodzi

w sprawie akceptacji przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku tkanina i stylizacja wnętrz, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne.

§ 1

Samorząd Studencki Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi akceptuje treść przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku tkanina i stylizacja wnętrz, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Wiceprzewodniczący Samorządu Studentów
Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Maciej Piłta