

Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi							Kierunek: edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych specj. projekty wizualne							
Wydział Sztuk Pięknych							Studia: stacjonarne							
							Poziom studiów: drugiego stopnia (4 semestry)							
							Profil studiów: ogólnoakademicki							
Program studiów														
cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2021/2022														
Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok						II rok						
		1			2			3			4			
		godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	godz. / sem	ECTS	forma zal.	
Moduł kształcenia ogólnego														
Zagadnienia sztuki aktualnej	w						30	2	z	30	3		z/o	
Język obcy	I	30	2	z/o	30	2	z							
Język obcy – egzamin B2+	I				2	1	e							
Moduł praktycznego kształcenia kierunkowego														
Rzeźba * / *****	ć	120	8	e	120	8	e							
Rzeźba * / ** - seminarium dyplomowe	s/ć							120	8	e	120	8	z/e	
Malarstwo *	ć	90	8	z/o	90	9	e							
Malarstwo * - seminarium dyplomowe	s/ć							90	9	e	90	8	z/e	
Media rysunkowe *	ć	90	8	z/o	90	9	e							
Media rysunkowe * - seminarium dyplomowe	s/ć							90	9	e	90	8	z/e	
Mixmedia *	ć	45	8	z/o	45	9	e							
Mixmedia * - seminarium dyplomowe	s/ć							45	9	e	45	8	z/e	
Fotografia *	ć	45	8	z/o	45	9	e							
Fotografia * - seminarium dyplomowe	s/ć							45	9	e	45	8	z/e	
Grafika warsztatowa *	ć	90	8	e	90	9	e							
Grafika warsztatowa *	s/ć							90	9	e	90	8	z/e	
Projektowanie graficzne *	ć	45	8	e	45	9	e							
Projektowanie graficzne *	s/ć							45	9	e	45	8	z/e	
Organizacja projektów twórczych	ć							45	3	z/o	45	3	z/o	
Przedsięwzięcia wystawiennicze	ć	30	2	Z	30	2	z/o							
Praktyka projektu artystycznego	ć	30	2	Z	30	2	z/o							
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego														
Upowszechnianie i prezentacje sztuki	w				30	3	z/o							
Korespondencje i integracja sztuk	w				30	3	z/o							
Sztuka i aktywizm miejski	w				30	2	z/o							
Proseminarium magisterskie	ps							30	7	z				
Seminarium magisterskie	s										30	10	z	
Moduł kształcenia uzupełniającego														
Sztuka multimediów (przedmiot nieobowiązkowy)	w	30	2	z	30	3	e	30	2	z	30	3	e	
Szkolenie BHP	i	4		z										
Szkolenie biblioteczne	i	2		z										
Szkolenie informatyczne	i	1		z										
Ochrona własności intelektualnej	i				8	1	z							
SUMA	-	652	64	-	745	81	-	660	76	-	660	75	-	
	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	godzin	ECTS	-	
Legenda:														
											łącznie w toku studiów		2717	godzin
* w 1 semestrze wybór 3 przedmiotów													296	ECTS
* w 2 semestrze wybór 2 przedmiotów z 3 uprzednio wybranych														
***** w ramach przedmiotu Rzeźba do wyboru jeden z poniższych przedmiotów: Rzeźba autonomiczna - 1 specjalizacja, Rzeźba i kreacja przestrzeni - 1 specjalizacja, Rzeźba i działania w przestrzeni intermedialnej - 1 specjalizacja														
* w 3 i 4 semestrze wybór z 2 przedmiotów dyplomowych														
** w ramach przedmiotu Rzeźba do wyboru jeden z poniższych przedmiotów: Rzeźba autonomiczna - 1 specjalizacja, Rzeźba i kreacja przestrzeni - 1 specjalizacja, Rzeźba i działania w przestrzeni intermedialnej - 1 specjalizacja														
Na II roku przedmioty dyplomowe mają status seminarium, w semestrze letnim kończą się zaliczeniem														
Na II roku przedmioty dodatkowe mają status ćwiczeń, w semestrze letnim kończą się egzaminem														