

WYDZIAŁ KANINY I UBIORU STUDIA STACJONARNE II STOPNIA NA KIERUNKU KANINY I UBIÓR, SPECJALNOŚĆ: PROJEKTOWANIE UBIORU SIATKA GODZIN I PUNKTY ECTS dla toku studiów 2018/2019 - 2019/2020													
NAZWA PRZEDMIOTU	I rok						II rok						
	1 semestr			2 semestr			3 semestr			4 semestr			
	liczba godz.	forma zaliczenia	pkt ECTS	liczba godz.	forma zaliczenia	pkt ECTS	liczba godz.	forma zaliczenia	pkt ECTS	liczba godz.	forma zaliczenia	pkt ECTS	ECTS
Wykład monograficzny**	2	z	1	-	-	-	2	z	2	-	-	-	-
Filozofia	2	z/o	3	2	e	4	-	-	-	-	-	-	-
Zagadnienia sztuki aktualnej	2	z	2	2	z/o	3	-	-	-	-	-	-	-
Design XX wieku	2	z	1	2	e	3	-	-	-	-	-	-	-
Teoria mody (blok 4 x 4 godziny) 16 godzin wg planu	-	z	1	-	z	1	-	-	-	-	-	-	-
Analiza dzieła	-	-	-	-	-	-	2	z/o	3	-	-	-	-
Proseminarium - część opisowa dzieła blok 6 godzin	-	-	-	-	-	-	blok	z	1	-	-	-	-
Seminarium dyplomowe - część opisowa dzieła	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	z	2	2
Język obcy nowożytny	2	z/o	2	2	z	2	-	-	-	-	-	-	-
Język obcy nowożytny - egzamin B2+ (jednorazowo - 2 godz.)	-	-	-	-	e	1	-	-	-	-	-	-	-
Marketing i zarządzanie	2	z	2	2	z	2	2	z/o	3	-	-	-	-
Ochrona własności intelektualnej (blok 4 x 2 godziny) 8 godzin wg planu	-	-	-	-	z	1	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie biblioteczne - jednorazowo 2 godz.	-	z	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie BHP (jednorazowo - 4 godz.)	-	z	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie informatyczne - jednorazowo 1 godz.	-	z	0	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kształcenie specjalistyczne - główna pracownia projektowa*)													
Kształcenie specjalistyczne - główna pracownia projektowa*) - proj. ubioru, ubioru dzianego, obuwia i galanterii skórzanej, kostiumu scenicznego	5	e	6	5	e	6	5	e	8	-	-	-	-
Seminarium dyplomowe - I specjalizacja	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	z	8	8
Technologia i materiałoznawstwo	ubiór	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	dzianina	2	z	2	2	z	1	-	-	-	-	-	-
	obuwie	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kształtowanie formy ubioru/konstrukcja	ubiór	2	z/o	2	2	z/o	2	-	-	-	-	-	-
	obuwie	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Konsultacje dyplomowe (konstrukcja)	ubiór	-	-	-	-	-	-	-	-	2	z	2	2
Warsztaty	ubiór	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	dzianina	2	z	1	2	z	1	2	z	2	-	-	-
	obuwie	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Komputerowe wspomaganie projektowania	2	z	1	2	z	1	-	-	-	-	-	-	-
Kształcenie specjalistyczne / DRUGA pracownia projektowa*)													
Kształcenie specjalistyczne / II pracownia projektowa*) - proj. ubioru, ubioru dzianego, obuwia i galanterii skórzanej, kostiumu scenicznego	2	e	3	3	e	4	3	e	6	-	-	-	-
Seminarium dyplomowe - II specjalizacja	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	z	6	6
Technologia i materiałoznawstwo	ubiór	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	ubiór dziany	-	-	-	2	z	2	-	-	-	-	-	-
	obuwie	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kształtowanie formy ubioru / konstrukcja	ubiór	-	-	-	2	z/o	2	-	-	-	-	-	-
	obuwie	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Warsztaty	ubiór	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	ubiór dziany	-	-	-	2	z	1	2	z	1	-	-	-
	obuwie	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Komputerowe wspomaganie projektowania	-	-	-	-	-	-	2	z	1	-	-	-	-
Kształcenie artystyczne - pracownia ogólnoplastyczna (dyplomowa) ***)													
Pracownia ogólnoplastyczna***	6	e	4	6	e	4	5	e	8	-	-	-	-
Seminarium dyplomowe - część ogólnoplastyczna	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	e	8	8
Działania zintegrowane	2	z	2	2	e	2	-	-	-	-	-	-	-
RAZEM TYGODNIOWO	35		33	40		43	25		35	17		26	
RAZEM W SEMESTRZE	532			610			381			255			
RAZEM W TOKU STUDIÓW:				liczba godzin w toku studiów			1778			liczba pkt ECTS			137

* - przedmiot do wyboru

** wykład monograficzny-blok cztero-spotkaniowy, 4x po 2 godz.

*** do wyboru: rysunek, malarstwo, rzeźba, fotografia, grafika;

Legenda: e - egzamin

z/o - zaliczenie na ocenę

z - zaliczenie

DZIEKAN
Wydziału Kaniiny i Ubiory
dr hab. Małgorzata Dobrzyńska-Kojder, prof. A.