

WYDZIAŁ KANINY I UBIORU																		
STUDIA STACJONARNE I STOPNIA NA KIERUNKU KANINA I UBIÓR,																		
SPECJALNOŚĆ: PROJEKTOWANIE UBIORU																		
SIATKA GODZIN I PUNKTY ECTS dla toku studiów 2017/2018-2019/2020																		
NAZWA PRZEDMIOTU/ Pracowni	I rok						II rok						III rok					
	1 semestr			2 semestr			3 semestr			4 semestr			5 semestr			6 semestr		
	liczba godzin	forma zal.	pkt ECTS	liczba godzin	forma zal.	pkt ECTS	liczba godzin	forma zal.	pkt ECTS	liczba godzin	forma zal.	pkt ECTS	liczba godzin	forma zal.	pkt ECTS	liczba godzin	forma zal.	pkt ECTS
Język obcy nowożytny	-	-	-	2	z/o	2	2	z/o	2	2	z/o	2	2	z	2	-	-	-
Język obcy nowożytny - egzamin B2 (jednorazowo - 2 godz.)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	e	1	-	-	-
Aktywność fizyczna	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	z	0	2	z	0
Propedeutyka graficznych programów komputerowych	2	z	1	2	z	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie biblioteczne - jednorazowo 2 godz.	-	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie BHP (jednorazowo - 4 godz.)	-	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Szkolenie informatyczne - jednorazowo 1 godz.	-	z	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Historia sztuki starożytnej i średniowiecznej	2	z	2	2	e	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Historia sztuki nowożytnej	-	-	-	-	-	-	2	z	2	2	e	3	-	-	-	-	-	-
Historia sztuki nowoczesnej	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	z	2	2	e	3
Aktualia sztuki	2	z	2	2	z/o	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Analiza dzieła projektowego	-	-	-	-	-	-	2	z/o	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Estetyka	2	z	2	2	e	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Historia ubioru	-	-	-	-	-	-	2	z	2	2	e	3	-	-	-	-	-	-
Zagadnienia mody XX wieku	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	e	2	-	-	-
Prawo autorskie 17 godz. wg. planu	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	z	1	-	-	-
Marketing i zarządzanie	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	z	1	-	-	-
Kształcenie specjalistyczne - pracowni pierwszej specjalizacji*)																		
Pracowni pierwszej specjalizacji	2	e	4	2	e	4	5	e	5	5	e	5	5	e	6	-	-	-
Seminarium dyplomowe - część projektowa i opisowa	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	z	9
Proseminarium dyplomowe - część opisowa blok 4 godz.	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	z	1	-	-	-
Kształtowanie formy ubioru(konstrukcja)	4	z	3	3	z/o	2	3	z/o	2	3	z/o	2	3	z/o	3	3	e	3
Warsztaty	2	z	1	2	z	1	-	-	-	-	-	-	3	z	2	3	z	2
Komput. wspomaganie projekt.	-	-	-	-	-	-	2	z	2	2	z	2	2	z	2	2	z/o	3
Technologia i materiałoznawstwo	2	z	2	-	-	-	2	z	2	-	-	-	2	z	2	-	-	-
Kształcenie specjalistyczne / pracowni drugiej specjalizacji*)																		
Pracowni drugiej specjalizacji	2	e	3	2	e	3	2	e	3	2	e	3	2	e	3	2	e	5
Kształcenie artystyczne - pracownia ogólnoplastyczna																		
Rysunek	5	e	3	5	e	3	6	e	4	6	e	4	-	-	-	-	-	-
Rysunek specjalistyczny	3	z	2	3	e	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Malarstwo	4	e	3	4	e	3	4	e	4	4	e	4	-	-	-	-	-	-
Rzeźba	4	e	3	4	e	3	4	e	3	4	e	4	-	-	-	-	-	-
Kompozycja	2	e	2	2	e	2	2	e	2	2	e	2	-	-	-	-	-	-
Podstawy fotografii	2	z	2	2	e	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Przedmiot do wyboru: Fotografia, Grafika, Rzeźba, Malarstwo, Rysunek	-	-	-	-	-	-	2	e	2	2	e	2	6	e	6	-	-	-
Seminarium dyplomowe - część ogólnoplastyczna	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	6	z	6
Razem godz. w tygodniu	40	35		39	37		40	37		36	36		33	34		25	31	
Razem godz. w semestrze	600			585			600			540			495			375		
RAZEM W TOKU STUDIÓW:							liczba godzin w toku studiów			3485			liczba pkt ECTS			219		
Student jest zobowiązany do odbycia 2-tyg. pleneru po I roku, jednak nie dłużej niż do końca ostatniego semestru i 4-tyg. praktyki projektowej (według indywidualnego programu praktyk na przestrzeni wszystkich semestrów; zaliczenie po ostatnim semestrze)																		

Plener 110 godz. - 4 pkt ECTS - zaliczenie
Praktyki 150 godz. - 5 pkt ECTS - zaliczenie
 Legenda:
 * - przedmiot do wyboru e - egzamin, z/o - zaliczenie na ocenę, z - zaliczenie