

rok studiów rok akademicki nazwa przedmiotu	I. rok r.a. 18/19								II. rok r.a. 19/20							
	1. semestr				2. semestr				3. semestr				4. semestr			
	T	S	FZ	ECTS	T	S	FZ	ECTS	T	S	FZ	ECTS	T	S	FZ	ECTS
OBOWIĄZKOWY MODUŁ PROJEKTOWY																
kreacja artystyczna	4	60	zo	4	4	60	e	5	-	-	-	-	-	-	-	-
ecodesign	1	15	zal		2	30	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-
pracownia projektowa 2d 1	3	45			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
konsultacje		45	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
pracownia projektowa 2d 2	3	45			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
konsultacje		45	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
pracownia projektowa 2d 3	3	45			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
konsultacje		45	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
pracownia projektowa 3d 1	3	45			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
konsultacje		45	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
pracownia projektowa 3d 2	3	45			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
konsultacje		45	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
pracownia projektowa 3d 3	3	45			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
konsultacje		45	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
OBOWIĄZKOWY MODUŁ TEORETYCZNY																
lektorat	2	30	zo	2	2	30	e	2	-	-	-	-	-	-	-	-
język obcy – egzamin B2+	-	-	-	-	2	-	e	1	-	-	-	-	-	-	-	-
filozofia	2	30	zal	3	2	30	e	4	-	-	-	-	-	-	-	-
zagadnienia sztuki aktualnej	2	30	zal	2	2	30	zo	3	-	-	-	-	-	-	-	-
współczesna kultura materialna	2	30	e	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ochrona własności intelektualnej	-	-	-	-	-	8	zal	1	-	-	-	-	-	-	-	-
MODUŁ PRACOWNI PROJEKTOWYCH DO WYBORU *																
pracownia projektowa 2d 1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
konsultacje	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
pracownia projektowa 2d 2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
konsultacje	-	-	-	-	3	45			-	-	-	-	-	-	-	-
pracownia projektowa 2d 3	-	-	-	-		45	e	5	3	45	e	8	-	-	-	-
konsultacje	-	-	-	-	3	45	e	5		45			-	-	-	-

pracownia projektowa 3d 1	-	-	-	-		45			3	45			-	-	-	-
konsultacje	-	-	-	-	3	45				45	e	8	-	-	-	-
pracownia projektowa 3d 2	-	-	-	-		45	e	5					-	-	-	-
konsultacje	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
pracownia projektowa 3d 3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
konsultacje	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
pracownia projektowa 3d 4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
konsultacje	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MODUŁ DYPLOMOWY																
proseminarium dyplomowe pracy magisterskiej projektowej	-	-	-	-	-	-	-	-	3	45			-	-	-	-
konsultacje	-	-	-	-	-	-	-	-		45	zal	16	-	-	-	-
seminarium dyplomowe pracy magisterskiej projektowej	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	60	zal	26
konsultacje	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		45		
MODUŁ DZIAŁAŃ WARSZTATOWYCH																
marketing - zarządzanie własną marką	-	-	-	-	2	30	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-
MODUŁ SZKOLEŃ OBOWIĄZKOWYCH																
szkolenie BHP		4	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
szkolenie biblioteczne		2	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
szkolenie informatyczne		1	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PODSUMOWANIE																
GODZIN RAZEM TYGODNIOWO	31				25				9				4			
GODZIN RAZEM W SEMESTRZE		742			488				270				105			
ECTS W SEMESTRZE				27				35				32				26
GODZIN RAZEM W ROKU	1230								375							
GODZIN RAZEM W TOKU STUDIÓW	1605															
ECTS W TOKU STUDIÓW	120															

Pracownie projektowe do wyboru w roku akademickim 2019/2020:

- Pracownia Rozwoju Nowego Produktu** - dr hab. Krzysztof Chróścielewski, prof. ASP (dyplomująca)
- Pracownia Projektowania Systemów Wzorniczych** - dr hab. Mariusz Włodarczyk, prof. ASP (dyplomująca)
- Pracownia Ergonomii Projektowej** - dr hab. Anna Miarka, prof. ASP (dyplomująca)
- Pracownia Projektowania Struktur Wizualnych** - dr hab. Monika Krygier prof. ASP (dyplomująca)
- Pracownia Projektowania Typografii Produktu** - dr hab. Włodzimierz Matachowski, prof. ASP (dyplomująca)
- Pracownia Semiotyki Formy** – dr hab. Przemysław Tomaszewski (dyplomująca)
- Pracownia Projektowania Zrównoważonego** – dr Beata Nikolajczyk – Miniak

PRACOWNIA dodatkowa

- Pracownia Projektowania Przestrzeni i Obiektów Wirtualnych** – dr Rafał Szrajber

Prowadzący pracownie projektowe wyznaczają godziny i formy konsultacji na początku roku akademickiego

