

siatka godzin dla studentów z naboru w r.a. 2018/2019–19/20

rok akademicki 2018/2019

rok studiów <hr/> nazwa przedmiotu	I. rok 2018/2019								II. rok 2019/2020							
	1. semestr				2. semestr				3. semestr				4. semestr			
	T	S	FZ	ECTS	T	S	FZ	ECTS	T	S	FZ	ECTS	T	S	FZ	ECTS
OBOWIĄZKOWY BLOK PROJEKTOWY																
komunikacja wizualna / intermedia	-	-	-	-	-	-	-	-	4	60	zo	4	4	60	e	4
kreacja artystyczna	2	30	zo	2	2	30	e	2	-	-	-	-	-	-	-	-
pracownia projektowa 1*	3	45	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
pracownia projektowa 2*	3	45	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
pracownia projektowa 3*	3	45	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
pracownia projektowa 4*	3	45	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
pracownia projektowa 5*	3	45	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
OBOWIĄZKOWY BLOK OGÓLNOPLASTYCZNY																
działania artystyczne dla krajobrazu	4	60	zo	3	4	60	e	4	-	-	-	-	-	-	-	-
fotografia	2	30	zo	2	2	30	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-
OBOWIĄZKOWY BLOK TEORETYCZNY																
język obcy	2	30	zo	2	2	30	zal	2	-	-	-	-	-	-	-	-
język obcy – egzamin B2+	-	-	-	-	-	2	e	1	-	-	-	-	-	-	-	-
filozofia	2	30	zal	3	2	30	e	4	-	-	-	-	-	-	-	-
zagadnienia sztuki aktualnej	2	30	zal	2	2	30	zo	3	-	-	-	-	-	-	-	-
współczesna kultura materialna	2	30	e	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ochrona własności intelektualnej	-	-	-	-	-	8	zal	1	-	-	-	-	-	-	-	-
BLOK PRACOWNI PROJEKTOWYCH DO WYBORU																
pracownia projektowa 1*	-	-	-	-	3	45	e	4	3	45	e	8	-	-	-	-
konsultacje projektowe	-	-	-	-	30	-			-	-			-	-	-	
pracownia projektowa 2*	-	-	-	-	3	45	e	4	3	45	e	8	-	-	-	-
konsultacje projektowe	-	-	-	-	30	-			-	-			-	-	-	
pracownia projektowa 3*	-	-	-	-	3	45	e	4	-	-	-	-	-	-	-	-
konsultacje projektowe	-	-	-	-	30	-			-	-	-	-	-			
pracownia projektowa 4*	-	-	-	-	3	45	e	4	-	-	-	-	-	-	-	-
konsultacje projektowe	-	-	-	-	30	-			-	-	-	-	-			
BLOK DYPLOMOWY																
proseminarium dyplomowe pracy magisterskiej projektowej	-	-	-	-	-	-	-	-	3	45	zal	12	-	-	-	-
konsultacje projektowe	-	-	-	-	-	-	-	-	45	-			-	-		

seminarium dyplomowe pracy magisterskiej projektowej	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	60	zal	20
konsultacje projektowe	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		45		
MODUŁ DZIAŁAŃ WARSZTATOWYCH																	
SRODY warsztaty projektowe / inżynieryjne / techniczne/ konkursy / wizyty w zakładach produkcyjnych / wykłady /																	
oświetlenie	-	-	-	-		25	zo	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-
BLOK SZKOLEŃ OBOWIĄZKOWYCH																	
szkolenie BHP		4	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
szkolenie biblioteczne		2	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
szkolenie informatyczne		1	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PODSUMOWANIE																	
GODZIN RAZEM TYGODNIOWO	31					26								13			8
GODZIN RAZEM W SEMESTRZE		472													330		165
ECTS W SEMESTRZE					28											32	24
GODZIN RAZEM W ROKU						1017										495	
GODZIN RAZEM W TOKU STUDIÓW																1512	
ECTS W TOKU STUDIÓW																120	
* Pracownie projektowe do wyboru w roku akademickim 2018/2019:																	
<p>Projektowania Przestrzeni dla Rozrywki i Rekreacji – dr hab. Bartosz Hunger, prof. ASP (dyplomująca)</p> <p>Projektowania Przestrzeni Publicznych i Struktur Wielkopowierzchniowych – dr hab. Andrzej Wachowicz, prof. ASP (dyplomująca)</p> <p>Pracownia Interdyscyplinarnych Działań Wizualnych – prof. Jolanta Wagner, mgr Karolina Zaborska (dyplomująca)</p> <p>Projektowanie Wnętrz Mieszkalnych – dr hab. Robert Sobański, prof. ASP (dyplomująca)</p> <p>Projektowania Przestrzeni i Obiektów Wirtualnych dla Gier – dr Rafał Szrajber - pracownia między-kierunkowa (architektura wnętrz - dyplomująca, wzornictwo - (nie dyplomująca))</p>																	
*** Pracownia do wyboru - wszystkie pracownie ASP w Łodzi - ilość godzin i punktacja ECTS zgodne z siatkami dla wybranej pracowni na poziomie tego samego roku studiów.																	

