



Kształcenie specjalistyczne - główna pracownia projektowa*)												
Kształcenie specjalistyczne - główna pracownia projektowa	5	e	6	5	e	6	5	e	8	-	-	-
Seminarium dyplomowe - I specjalizacja	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	e	8
Pracownia Realizacyjno-Doświadczalna	3	z/o	4	3	z/o	2	3	z	2	3	z	2
Komputerowe wspomaganie projektowania	2	z	2	2	z	2	-	-	-	-	-	-
Kształcenie specjalistyczne / druga pracownia projektowa*)												
Kształcenie specjalistyczne / II pracownia projektowa	2	e	3	3	e	4	3	e	6	-	-	-
Seminarium dyplomowe – II specjalizacja	-	-	-	-	-	-	-	-	-	3	z	6
Wieloaspektowe wykorzystanie techniki druku - konsultacje dyplomowe na 4 sem. (blok 8 godz.)	-	-	-	2	z/o	1	2	z/o	2	-	z	2
Komputerowe wspomaganie projektowania	2	z	2	2	z	1	-	-	-	-	-	-
Kształcenie artystyczne - pracownia ogólnoplastyczna (dyplomowa) ***)												
Pracownia ogólnoplastyczna*	6	e	4	6	e	4	5	e	8	-	-	-
Seminarium dyplomowe – część ogólnoplastyczna	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5	z	8
Działania zintegrowane	2	z	2	2	e	2	-	-	-	-	-	-
RAZEM TYGODNIOWO	34	34	35	38	24	35	18	28				
RAZEM W SEMESTRZE	510		525		360		270					
RAZEM W TOKU STUDIÓW:					liczba godzin w toku studiów	1665	liczba pkt ECTS	135				

\* - przedmiot do wyboru

Legenda:

\*\* wykład monograficzny-blok cztero-spotkaniowy, 4x po 2 godz.

e - egzamin

**\*\*\* do wyboru: rysunek, malarstwo, rzeźba, fotografia, pracownia z zakresu grafiki artystycznej;** z/o - zaliczenie na ocenę

z - zaliczenie