

w sprawie: opinia Rady Wydziału Sztuk Projektowych w sprawie projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne

Rada Wydziału Sztuk Projektowych działając na podstawie § 79 ust. 2 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi przyjętego uchwałą Senatu nr 179/19/k16-20 z dnia 12 września 2019 r., po przeprowadzeniu jawnego głosowania podjęła uchwałę o następującej treści:

§ 1

1. Rada Wydziału Sztuk Projektowych pozytywnie opiniuje projekt zmian w programie studiów dla toku studiów 2021/2022 na kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, studia stacjonarne II stopnia, w następującym zakresie:

a. zmiana nazwy przedmiotu *Projektowanie Krojów Pism i Kaligrafii* na *Projektowanie Pisma i Kaligrafii*.

2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku projektowanie graficzne, stanowiący załącznik do Uchwały nr 200/20/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi z dnia 26 lutego 2020 r. nie ulega zmianie.

§ 2

Rada Wydziału Sztuk Pięknych przekazuje Senatowi komplet wymaganych dokumentów w celu dalszego procedowania.

§ 3

Załączniki do niniejszej Uchwały stanowią :

1. Uchwała nr 14 2020/2021 Kolegium Kierunkowego Kierunku Projektowanie Graficzne z dn. 25.03.2021r. w sprawie przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, studia stacjonarne II stopnia
2. Projekt programu studiów stacjonarnych II stopnia kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, dla studentów, którzy rozpoczną tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 uwzględniający zmiany wynikające z niniejszej uchwały
3. Uchwała nr 4/ z dn.04.05.2021 Prezydium Samorządu Studenckiego Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w sprawie akceptacji projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne

Uchwała wchodzi w życie w dniu podjęcia

Przewodnicząca Rady Wydziału Sztuk Projektowych

DZIEKAN
Wydziału Sztuk Projektowych
Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

dr hab. Olga Podfilipska-Krysińska
prof. uczelni

UCHWAŁA NR 14 2020/2021

Kolegium Kierunkowego kierunku projektowanie graficzne
Wydziału Sztuk Projektowych
Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi
z dnia 25.03.2021 r.

w sprawie: przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne.

Na podstawie § 8 ust 1 i 2 Uchwały nr 193/20/k16-20 z dnia 28 stycznia 2020r. Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi w sprawie wytycznych w zakresie tworzenia programów studiów, na kierunku studiów o określonym poziomie i profilu, Kolegium Kierunkowe kierunku projektowanie graficzne po przeprowadzeniu głosowania podjęło Uchwałę o następującej treści:

§ 1

1. Kolegium Kierunkowe kierunku projektowanie graficzne przygotowało projekt zmian programu studiów dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne w następującym zakresie:

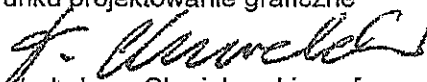
zmiana nazwy przedmiotu *Projektowanie Krojów Pism i Kaligrafii* na *Projektowanie Pisma i Kaligrafii*.

2. Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku projektowanie graficzne, stanowiący załącznik do Uchwały nr 200/20/k16-20 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi z dnia 26 lutego 2020 r. nie ulega zmianie.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Kolegium Kierunkowego
kierunku projektowanie graficzne



dr hab. Łukasz Chmielewski, prof. uczelni

W załączeniu:

Siatka godzin ze zmianami dla studentów rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne.

Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
Wydział Sztuk Projektowych

Kierunek: projektowanie graficzne
Studia: stacjonarne
Poziom studiów: II stopnia (4 semestry)
Profil studiów: ogólnoakademicki

Program studiów

cykl dydaktyczny od roku akademickiego 2021/2022

Moduł / przedmiot	Forma zajęć	I rok												II rok												
		1				2				3				4												
		godz / sem	ECTS	Forma zaliczenia	godz / sem	ECTS	Forma zaliczenia	godz / sem	ECTS	Forma zaliczenia	godz / sem	ECTS	Forma zaliczenia	godz / sem	ECTS	Forma zaliczenia	godz / sem	ECTS	Forma zaliczenia	godz / sem	ECTS	Forma zaliczenia	godz / sem	ECTS	Forma zaliczenia	
Moduł praktycznego kształcenia ogólnego																										
Grafika warsztatowa	Ćw	45	3	Zal																						
Słodruk	Ćw				45	3	Zal z oceną	45	4	Egz																
Malarstwo																										
Rysunek	Ćw	45	3	Zal	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz																
Obraz cyfrowy																										
Język obcy	Lektorat	30	2	Zal z oceną	30	2	Zal																			
Język obcy/egzamin B2 +	Lektorat				2	1	Egz																			
Moduł kształcenia kierunkowego																										
Ilustracja i Komiks	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	3	Zal z oceną																			
Fotografia Reklamowa	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	3	Zal z oceną																			
Projektowanie Plakatu	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz	45	10	Egz																
Projektowanie informacji Wizualnej	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz																			
Projektowanie Grafiki Wydawniczej i Typografii Mediów Cyfrowych	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz																			
Projektowanie Komunikatu Wizualnego	Ćw	40	3	Zal z oceną	45	4	Egz																			
Projektowanie Grafiki Multimedialnej i Gier	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz	45	10	Egz																
Projektowanie Pisma i Kaligrafii	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz																			
Projektowanie UX	Ćw	45	3	Zal z oceną	45	4	Egz																			
														* do wyboru 2 z 9				* do wyboru 1 z 7 (seminarium)								
Moduł teoretycznego kształcenia kierunkowego																										
Historia typografii i projektowania graficznego	Wykład	30	3	Zal	30	4	Egz																			
Proseminarium	Wykład/ćwiczenia							15	3	Zal																
Seminarium - praca pisemna	Wykład/ćwiczenia																15	3	Zal							
Moduł kształcenia uzupełniającego																										
Techniki autoprezentacyjne	Konwersatorium							30	2	zal																
Ochrona własności intelektualnej	Wykład							8	1	zal																
Szkolenie BHP	Ćw	4	0	z																						
Szkolenie biblioteczne	Ćw	2	0	z																						
Szkolenie informatyczne	Ćw	1	0	z																						
1554 Suma godzin w toku studiów																										
142 ECTS w toku studiów																										
SUMA		562	38		557	47		233	34		60	23														
		godzlin	ECTS		godzlin	ECTS		godzlin	ECTS		godzlin	ECTS														



SAMORZĄD STUDENTÓW

Akademia Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Uchwała nr 4 / dn. 04.05.2021
Prezydium Samorządu Studenckiego Akademii
Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w
Łodzi

w sprawie akceptacji przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów
rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku
projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne.

§ 1

Samorząd Studentów Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w
Łodzi akceptuje treść przygotowania projektu zmian programu studiów dla studentów
rozpoczynających tok studiów od roku akademickiego 2021/2022 na kierunku
projektowanie graficzne, profil ogólnoakademicki, II stopień, studia stacjonarne.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Wiceprzewodniczący Samorządu Studentów
Akademii Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

Maciej Piłta