

rok studiów	I. rok 2019/2020								II. rok 2020/2021							
	1. semestr				2. semestr				3. semestr				4. semestr			
	T	S	FZ	ECTS	T	S	FZ	ECTS	T	S	FZ	ECTS	T	S	FZ	ECTS
OBOWIĄZKOWY BLOK PROJEKTOWY																
komunikacja wizualna / intermedia	-	-	-	-	-	-	-	-	4	60	zo	4	4	60	e	4
kreacja artystyczna	2	30	zo	2	2	30	e	2	-	-	-	-	-	-	-	-
pracownia projektowa 1*	3	45	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
konsultacje projektowe		20														
pracownia projektowa 2*	3	45	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
konsultacje projektowe		20														
pracownia projektowa 3*	3	45	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
konsultacje projektowe		20														
pracownia projektowa 4*	3	45	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
konsultacje projektowe		20														
OBOWIĄZKOWY BLOK OGÓLNOPLASTYCZNY																
działania artystyczne dla krajobrazu	4	60	zo	3	4	60	e	4	-	-	-	-	-	-	-	-
fotografia	2	30	zo	2	2	30	zo	2	-	-	-	-	-	-	-	-
OBOWIĄZKOWY BLOK TEORETYCZNY																
język obcy	2	30	zo	2	2	30	zal	2	-	-	-	-	-	-	-	-
język obcy – egzamin B2+	-	-	-	-	-	2	e	1	-	-	-	-	-	-	-	-
filozofia	2	30	zal	3	2	30	e	4	-	-	-	-	-	-	-	-
zagadnienia sztuki aktualnej	2	30	zal	2	2	30	zo	3	-	-	-	-	-	-	-	-
współczesna kultura materialna	2	30	e	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ochrona własności intelektualnej	-	-	-	-	-	8	zal	1	-	-	-	-	-	-	-	-
BLOK PRACOWNI PROJEKTOWYCH DO WYBORU																
pracownia projektowa 1*	-	-	-	-	3	45	e	6	3	45	e	8	-	-	-	-
konsultacje projektowe	-	-	-	-	30					50			-	-	-	-
pracownia projektowa 2*	-	-	-	-	3	45	e	6	3	45	e	8	-	-	-	-
konsultacje projektowe	-	-	-	-	30					50			-	-	-	-
pracownia projektowa 3*	-	-	-	-	3	45	e	6	-	-	-	-	-	-	-	-
konsultacje projektowe	-	-	-	-	30				-	-	-	-	-	-	-	-

pracownia projektowa 4*	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
konsultacje projektowe	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
BLOK DYPLOMOWY																			
proseminarium dyplomowe pracy magisterskiej projektowej	-	-	-	-	-	-	-	-	3	45	zal	12	-	-	-	-	-		
konsultacje projektowe	-	-	-	-	-	-	-	-	-	55	-	-	-	-	-	-	-		
seminarium dyplomowe pracy magisterskiej projektowej	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	4	60	zal	20	-		
konsultacje projektowe	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	55	-	-	-		
MODUŁ DZIAŁAŃ WARSZTATOWYCH																			
oświetlenie	-	-	-	-	-	-	30	zo	1	-	-	-	-	-	-	-	-		
BLOK SZKOLEŃ OBOWIĄZKOWYCH																			
szkolenie BHP	-	4	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
szkolenie biblioteczne	-	2	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
szkolenie informatyczne	-	1	zal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		
PODSUMOWANIE																			
GODZIN RAZEM TYGODNIOWO	28					23					13				8				
GODZIN RAZEM W SEMESTRZE	507					475					350				175				
ECTS W SEMESTRZE				26						38				32			24		
GODZIN RAZEM W ROKU				982								525							
GODZIN RAZEM W TOKU STUDIÓW										1507									
ECTS W TOKU STUDIÓW										120									

* Pracownie projektowe do wyboru w roku akademickim 2019/2020:

Projektowania Przestrzeni dla Rozrywki i Rekreacji – dr hab. Bartosz Hunger, prof. ASP (dyplomująca)
Projektowania Przestrzeni Publicznych i Struktur Wielkopowierzchniowych
– dr hab. Andrzej Wachowicz, prof. ASP (dyplomująca)
Projektowanie Wnętrz Mieszkalnych – dr hab. Robert Sobański, prof. ASP (dyplomująca)
Projektowania Przestrzeni i Obiektów Wirtualnych – dr Rafał Szrajber - pracownia
między-kierunkowa (architektura wnętrz - dyplomująca, wzornictwo - (nie dyplomująca))

*** Pracownia do wyboru - wszystkie pracownie ASP w Łodzi - ilość godzin i punktacja ECTS zgodne z siatkami dla wybranej pracowni na poziomie tego samego roku studiów.