



|                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |     |    |     |     |    |                              |     |    |      |   |    |                 |   |    |     |     |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|----|-----|-----|----|------------------------------|-----|----|------|---|----|-----------------|---|----|-----|-----|----|
| Proseminarium dyplomowe - część opisowa blok 4 godz.                                                                                                                                                                                                                     | -   | -   | -  | -   | -   | -  | -                            | -   | -  | -    | - | -  | -               | z | 1  | 2   | z   | 1  |
| Technologia i materiałoznawstwo                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | z   | 2  | 2   | z   | 2  | 2                            | z   | 2  | -    | - | -  | -               | - | -  | -   | -   | -  |
| Komput. wspomaganie projekt.                                                                                                                                                                                                                                             | -   | -   | -  | -   | -   | -  | 2                            | z   | 2  | 2    | z | 2  | 3               | z | 4  | 3   | z/o | 5  |
| Propedeutyka projektowania dywanu przemysłowego                                                                                                                                                                                                                          | 2   | z   | 2  | 2   | z   | 2  | 2                            | z   | 2  | 2    | z | 2  | -               | - | -  | -   | -   | -  |
| Warsztaty                                                                                                                                                                                                                                                                | 4   | z   | 3  | 4   | z   | 3  | 4                            | z   | 3  | 4    | z | 3  | 3               | z | 4  | 3   | z   | 4  |
| Rysunek specjalistyczny                                                                                                                                                                                                                                                  | 2   | z/o | 1  | 2   | z/o | 1  | 2                            | z/o | 1  | -    | - | -  | -               | - | -  | -   | -   | -  |
| Kształcenie specjalistyczne / pracownie drugiej specjalizacji*)                                                                                                                                                                                                          |     |     |    |     |     |    |                              |     |    |      |   |    |                 |   |    |     |     |    |
| Pracownie drugiej specjalizacji                                                                                                                                                                                                                                          | 2   | e   | 4  | 2   | e   | 4  | 2                            | e   | 4  | 2    | e | 4  | 2               | e | 4  | 2   | e   | 5  |
| Kształcenie artystyczne - pracownia ogólnoplastyczna                                                                                                                                                                                                                     |     |     |    |     |     |    |                              |     |    |      |   |    |                 |   |    |     |     |    |
| Rysunek                                                                                                                                                                                                                                                                  | 5   | e   | 3  | 5   | e   | 3  | 6                            | e   | 4  | 6    | e | 4  | -               | - | -  | -   | -   | -  |
| Malarstwo                                                                                                                                                                                                                                                                | 4   | e   | 3  | 4   | e   | 3  | 4                            | e   | 4  | 4    | e | 4  | -               | - | -  | -   | -   | -  |
| Rzeźba                                                                                                                                                                                                                                                                   | 4   | z/o | 3  | 4   | z/o | 3  | 4                            | e   | 4  | 4    | e | 4  | -               | - | -  | -   | -   | -  |
| Kompozycja                                                                                                                                                                                                                                                               | 2   | e   | 2  | 2   | e   | 2  | 2                            | e   | 2  | 2    | e | 2  | -               | - | -  | -   | -   | -  |
| Podstawy fotografii                                                                                                                                                                                                                                                      | 2   | z   | 2  | 2   | e   | 2  | -                            | -   | -  | -    | - | -  | -               | - | -  | -   | -   | -  |
| Przedmiot do wyboru: Fotografia, Grafika, Rzeźba, Malarstwo, Rysunek                                                                                                                                                                                                     | -   | -   | -  | -   | -   | -  | 2                            | e   | 2  | 2    | e | 2  | 6               | e | 6  | -   | -   | -  |
| Seminarium dyplomowe - część ogólnoplastyczna                                                                                                                                                                                                                            | -   | -   | -  | -   | -   | -  | -                            | -   | -  | -    | - | -  | -               | - | -  | 6   | z   | 6  |
| Razem godz. w tygodniu                                                                                                                                                                                                                                                   | 39  |     | 36 | 41  |     | 41 | 47                           |     | 44 | 39   |   | 40 | 27              |   | 33 | 25  |     | 33 |
| Razem godz. w semestrze                                                                                                                                                                                                                                                  | 585 |     |    | 615 |     |    | 705                          |     |    | 585  |   |    | 405             |   |    | 375 |     |    |
| RAZEM W TOKU STUDIÓW:                                                                                                                                                                                                                                                    |     |     |    |     |     |    | liczba godzin w toku studiów |     |    | 3560 |   |    | liczba pkt ECTS |   |    | 227 |     |    |
| Student jest zobowiązany do odbycia 2-tyg. pleneru po I roku, jednak nie dłużej niż do końca ostatniego semestru i 4-tyg. praktyki projektowej (według indywidualnego programu praktyk na przestrzeni wszystkich semestrów; zaliczenie najpóźniej na ostatnim semestrze) |     |     |    |     |     |    |                              |     |    |      |   |    |                 |   |    |     |     |    |

Plener 110 godz. - 4 pkt ECTS - zaliczenie

Praktyki 150 godz. - 5 pkt ECTS - zaliczenie

Legenda:

\* - przedmiot do wyboru e - egzamin, z/o - zaliczenie na ocenę, z - zaliczenie



