

## Uchwała nr 79/26/k24-28

### Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi

z dnia 30 czerwca 2026 r

w sprawie: **prostowania oczywistych omyłek pisarskich i redakcyjnych w Uchwale nr 76/26/k24-28 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi z dnia 5 maja 2026 r. w sprawie zmiany programów studiów**

Senat Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi, działając na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1571, z późn. zm.) oraz § 24 ust. 1 pkt 13 i § 113 ust. 3 i 4 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi, uchwała, co następuje:

#### § 1.

1. W załączniku nr 3 do Uchwały nr 76/26/k24-28 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi z dnia 5 maja 2026 r. w sprawie zmiany programów studiów, obejmującym program studiów na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, studia stacjonarne pierwszego stopnia, dla cykli studiów rozpoczynających się od roku akademickiego 2026/2027, prostuje się oczywiste omyłki pisarskie w ten sposób, że:
  - 1) w pkt 1.2 „Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się” wyrazy: „Dziedzina: sztuka; dyscyplina: sztuki plastyczne i konserwacja zabytków” zastępuje się wyrazami: „Dziedzina: sztuka; dyscyplina: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki”;
  - 2) w pkt 4.1 „Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku biżuteria, stacjonarne studia licencjackie”, w wierszu „Dyscyplina”, wyrazy: „Sztuki plastyczne i konserwacja zabytków” zastępuje się wyrazami: „Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki”.
2. W załączniku nr 4 do Uchwały nr 76/26/k24-28 Senatu Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi z dnia 5 maja 2026 r. w sprawie zmiany programów studiów, obejmującym program studiów na kierunku biżuteria, profil ogólnoakademicki, studia stacjonarne drugiego stopnia, dla cykli studiów rozpoczynających się od roku akademickiego 2026/2027, prostuje się oczywiste omyłki pisarskie i redakcyjne w ten sposób, że:
  - 1) w pkt 1.2 „Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się” wyrazy: „Dziedzina: sztuka; dyscyplina: sztuki plastyczne i konserwacja zabytków”

zastępuje się wyrazami: „Dziedzina: sztuka; dyscyplina: sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki”;

- 2) w pkt 4.1 „Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku biżuteria, stacjonarne studia magisterskie”, w wierszu „Dyscyplina”, wyrazy: „Sztuki plastyczne i konserwacja zabytków” zastępuje się wyrazami: „Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki”;
- 3) w pkt 4.2 „Zajęcia wraz z przypisaniem do nich efektów uczenia się i treści programowych”, w tabeli, w wierszu „Seminarium dyplomowe I”, w kolumnie „Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się”, wyraz: „Egzamin” zastępuje się wyrazem: „Zaliczenie”;
- 4) w pkt 4.2 „Zajęcia wraz z przypisaniem do nich efektów uczenia się i treści programowych”, w tabeli, w wierszu „Seminarium dyplomowe II”, w kolumnie „Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się”, wyraz: „Egzamin” zastępuje się wyrazem: „Zaliczenie”.

## § 2.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.